

... und Lernen gelingt!

Lehreraus- und -fortbildungsinitiative

„Kunst in der Grundschule“ und „Entwicklung der Schreibfertigkeit“

Lehrerfortbildungen SJ 2024/25 in Hessen - Lehrerausbildungen SJ 2024/25 bundesweit

Die Seminare bzw. SCHiLFs der **Aus- und Fortbildungsinitiative** wird vom Mediastep-Institut, Nürnberg unter der Leitung und **persönlich** vor Ort oder online von **Stephanie Ingrid Müller** mit **freundlicher Unterstützung von Faber-Castell** durchgeführt.

Stephanie Ingrid Müller ist bekannt in der Bildungslandschaft, vom DSLK, ÖSLK, Didacta, Lehrertage und -kongresse u.v.m.

Sofern Sie die Bedingungen erfüllen, werden die Seminare und Fortbildungen durch Fortbildungsgutscheine von **Faber-Castell** unterstützt und sind für **Sie kostenfrei!**



Stephanie Ingrid Müller
Bildungsexpertin und Leiterin
des Mediastep Instituts

Folgende Themen können Sie wählen:

Die wahre Aufgabe des Kunstunterrichts in der Primarstufe (KuGS)

Ideen zu Zeichen-, Malaufgaben und Farbenlehre - Theorie mit exemplarischen Praxisanteil

oder

Entwicklung der Schreibfertigkeit bei Grundschülerinnen und -schülern

Wie Schreiben gelingt

Fein-/Grapho-/ Schreibmotorik in Theorie und Praxis, damit Schreiben wieder gelingt! - Schriftspracherwerb als Ergebnis multineuronaler Lernprozesse und sind digitale Möglichkeiten des Schriftspracherwerbs sinnvoll



SCAN ME

**Bewerbung
Lehrerfortbildung**

<https://mediastep-institut.de/lehrkraefte-schule/>

**Bewerbung Online
bis 14.06.2024**

Seminarinhalte finden Sie
hier zum Download
bzw. auf S.3 des Downloads



SCAN ME



SCAN ME

**Bewerbung
LAA-Seminar**

<https://mediastep-institut.de/lehramtsanwaerter-seminare/>

Über das Mediastep-Institut / Stephanie Ingrid Müller

Das Mediastep-Institut, Nürnberg ist seit 2002 eine nicht-staatliche, unabhängige ergänzende Einrichtung unter der Leitung von Stephanie Ingrid Müller mit den Aufgaben Fort- und Ausbildung für Lehrkräfte, Erzieher*innen, Ergotherapie und Logopädie sowie der Elternarbeit. Für die Elternarbeit wird aktuell eine Elterninitiative erarbeitet. Viele weitere Informationen erhalten Sie auf www.mediastep-institut.de

Fortbildungsinitiative für Lehrkräfte SJ 2024/25 – Hessen

Ausbildungsinitiative für Lehrkräfte (LAA/Referendar*innen) SJ 2024/25 - bundesweit

Aus- und Fortbildungen „KuGS“ und „Schreibfertigkeit“ mit freundlicher Unterstützung von Faber-Castell

Themen

Die wahre Aufgabe des Kunstunterrichts in der Primarstufe (KuGS)

Ideen zu Zeichen-, Malaufgaben und Farbenlehre - Theorie mit exemplarischen Praxisanteil

oder

Entwicklung der Schreibfertigkeit bei Grundschülerinnen und -schülern Wie Schreiben gelingt

Fein-/Grapho-/ Schreibmotorik in Theorie und Praxis, damit Schreiben wieder gelingt! - Schriftspracherwerb als Ergebnis multilineuronaler Lernprozesse und sind digitale Möglichkeiten des Schriftspracherwerbs sinnvoll

Fakten

TIPP: Bewerben Sie Ihr Kollegium zusammen mit Ihrer Nachbarschule. So erreichen Sie die Mindestteilnehmerzahl von 15 Lehrkräften

Teilnehmer*innen // Zielgruppe

Lehrkräfte Grund- und Förderschulen, Seminare für Lehramtsanwärter/innen, Lernwerkstätten, regionale Fortbildung der Schulämter, SCHiLF oder SCHeLF*, **ab** 15 teilnehmenden Lehrkräften können Erzieher/innen des Ganztags bzw. der Kindertagesstätten **dazu** eingeladen werden

Dauer **Lehrerfortbildung** 4:30 Std. à 60 Minuten, 14:00 bis 18:30 Uhr, Beginn kann nach Absprache verändert werden

Lehrerausbildung (LAA/Referendar*innen) 09:00 bis 15:30 Uhr

Format / Ort Online-Seminar oder bei Ihnen vor Ort

Termin Schuljahr 2024/25

Lehrerfortbildung – wählbare Termine auf dem Online-Bewerbungsformular - Kreuzen Sie Ihre möglichen Termine an.

Lehrerausbildung – Termine nach Absprache per Online-Bewerbungsformular – mögliche Termine eingeben

Bewerbung Für das Schuljahr 2024/25 bis 14.06.2024 - Online

Voraussetzung Mindestteilnehmerzahl: 15 Lehrkräfte/LAA – Höchstteilnehmerzahl: 25

Kosten werden bei Erfüllung der Voraussetzung durch einen Bildungsgutschein von Faber-Castell übernommen

Weitere Informationen www.mediastep-institut.de -> Faber-Castell Aus- und Fortbildungsinitiative



SCAN ME

**Bewerbung
Lehrerfortbildung**

<https://mediastep-institut.de/lehrkraefte-schule/>

**Bewerbung Online
bis 14.06.2024**

Seminarinhalte finden Sie
hier zum Download
bzw. auf S.3 des Downloads



SCAN ME



SCAN ME

**Bewerbung
LAA-Seminar**

<https://mediastep-institut.de/lehramtsanwaerter-seminare/>

Inhalte

Die wahre Aufgabe des Kunstunterrichts - Ideen zu Zeichen-, Malaufgaben und Farbenlehre – Theorie und Praxis nicht nur für den Kunstunterricht der Grundschule

„Malen, Zeichnen, Farbenlehre und neue Ideen für den Kunstunterricht sowie alle Fächer in denen das Bild und Malen wichtige methodische Bestandteile sind (Religion-, Sach-, Deutsch- und Mathematikunterricht der Grundschule) Theorie (Hauptteil) und ergänzende exemplarische Praxis aktueller Entwicklungen aus Curriculum, Entwicklungspsychologie, Ergonomie, Lernforschung und Anwendung

Malen und Zeichnen sind fächerübergreifende, zentrale Fähig- und Fertigkeiten und Grundlagen für den Lern- und Entwicklungsprozess des Kindes. Bildnerisches Gestalten stellt in vielen Fächern ein enormes Potenzial in Bezug auf den Lernzuwachs dar, da Kinder beim Malen und Zeichnen ihre

Wahrnehmungsfähigkeit und Feinmotorik trainieren, die auch für den Schreiblernprozess bedeutend sind. Um der pädagogischen Aufgabe, die sich im ganzheitlichen Bildungs- und Erziehungsprozess der Primarstufe stellt, gerecht zu werden und aktuelle veränderte, meist aufwändigere und differenzierungswürdige Lernsituationen konkret zu bewältigen, muss das bildnerische Gestalten bewusst verstanden, eingesetzt, begleitet und gefördert werden.

In dieser Fortbildung werden im **Haupt- und Theorieteil** neueste Erkenntnisse der Neurowissenschaften sowie der Entwicklungspsychologie in Bezug auf die Lernentwicklung der Schüler*innen und im Zusammenhang mit dem ästhetischen Bildungsauftrag des Curriculums vorgestellt.

Im ergänzenden **Praxisteil** werden Zeichen- und Malideen ausprobiert, die dem aktuellen Curriculum entsprechen und neue Ideen ästhetischer Bildung und Erziehung mit Farbstiften und Farbkasten für Schulkinder liefern.



Wie Schreiben gelingt - Fein-/Grapho-/Schreibmotorik

Was Schreiben mit der Lernentwicklung von Vor- und Grundschülerinnen und -schülern zu tun hat, die Bedeutung digitaler Methoden des Schriftspracherwerbs Lernfaktoren Handschrift – Schriftart – Stifthaltung



Gegenwärtig müssen wir bei Grundschülerinnen und -schülern eine veränderte, sehr verschlechterte Schreibmotorik entdecken. Dies erschwert nicht nur den Erstschrift- und Erstleseunterricht, weil die Schüler zum Teil angestrengt und ineffektiv ihre Schreibfähigkeit ausüben. In allen Fächern benötigen sie mehr Zeit für die verschiedenen Schreibaufgaben, weil sie motorisch verkrampft und daher sehr schnell erschöpft sind.

In dieser Fortbildung werden pädagogische und neurokognitive Hintergründe aufgezeigt, was hinter diesen Phänomenen steckt. Praxisorientiert am Unterricht und der Aufgabe der Grundschule werden die wesentlichen Aspekte einer richtigen

Schreibhaltung gezeigt und zusammen praktisch ausprobiert. Tipps, mit welchen einfachen Hilfsmitteln und Übungen die Schreibfertigkeit der Schülerinnen und Schüler im Klassenzimmer und zuhause gelingen kann, ergänzen die Informationen. Dabei werden gesundheitliche, motorische, lern- und entwicklungspsychologische und –physiologische Aspekte zusammen mit der notwendigen neuronalen Entwicklung aufgezeigt und diskutiert. Diese sollten unbedingt auch in die Elternarbeit bzw. Hausaufgabenbetreuung integriert werden.